

評27 Punal  
【土石流】

- 一、小說的開場，作者從嬰兒的哭喊聲而延伸布農傳統文化與適應現代生活的衝突與無奈，令人震撼。
- 二、此篇文章應是四、五十歲以上的族人編寫的，作者靈活的運用布農族的話語結構，而且很道地、很貼切的表達小說裡人物的情緒，令人讚賞。
- 三、書寫符號的部分，可體見作者在布農語法結構學有深入的研究。在焦點系統運用上，可再加強。
- 四、萬不得已，請盡量避免使用外文，建議可向有語文專長的耆老請教，亦可使用敘述法的方式來說明。
- 五、文章詳述的內文中，可看出作者想藉一個人的成長，環境與想法，來喚醒勸說族人。感動之餘，亦深有同感，希望來年能再多多生產如此的文章，我們會協助你出書的。真的是可喜可賀！